

Guatemala, 29 de septiembre 2023

Licenciada Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-1163-G-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-140-A-2023.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Dibujo Artístico I, Dibujo Artístico II, Escultura I, Escultura II, Grabado I, Artes Decorativas.
- Realicé cronogramas de las capacitaciones de los cursos de: Dibujo Artístico I, Dibujo Artístico II, Escultura I, Escultura II, Grabado I, Artes Decorativas.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Dibujo Artístico I, Dibujo Artístico II, Escultura I, Escultura II, Grabado I, Artes Decorativas.
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Dibujo Artístico I, Dibujo Artístico II, Escultura I, Escultura II, Grabado I, Artes Decorativas.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



F. Katheryne Pamela Vanessa de Rosa Cervantes de Pérez



Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUOE

F.

Informe del Segundo Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos **Dibujo Artístico I**, **Dibujo Artístico II**, **Escultura I**, **Escultura II**, **Grabado I**, **Artes Decorativas**, de la Escuela Regional de Arte Manuel Herrarte del municipio y departamento de Chiquimula.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Dibujo Artístico I**, correspondiente al periodo del mes de septiembre de 2023. Se desarrollaron 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de rúbrica.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Dibujo Artístico II**, correspondiente al periodo del mes de septiembre de 2023. Se desarrollaron 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de rúbrica.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Escultura I**, correspondiente al periodo del mes de septiembre de 2023. Se desarrollaron 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de rúbrica.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Escultura II**, correspondiente al periodo del mes de septiembre de 2023. Se desarrollaron 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de rúbrica.
5. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Grabado I**, correspondiente al periodo del mes de septiembre de 2023. Se desarrollaron 4 según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de rúbrica.
6. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Artes Decorativas**, correspondiente al periodo del mes de septiembre de 2023. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de rúbrica.



F. Katheryne Pamela Vanessa de Rosa Cervantes de Pérez



F. Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

ANEXOS

- 1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Dibujo Artístico I.**
- 2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Dibujo Artístico II.**
- 3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Escultura I.**
- 4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Escultura II.**
- 5. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Grabado I.**
- 6. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Artes Decorativas.**

1. Planificación del curso Dibujo Artístico I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

Período	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE SEPTIEMBRE 2023	Aplica conocimientos de encajado, composición, boceto y claroscuro en la elaboración de obras artísticas.	<p>Observa y dibuja un ambiente natural aplicando los conocimientos adquiridos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Paisaje rural. • Paisaje urbano. 	<p>Elaborará paisaje rural.</p> <p>Realizará paisaje urbano.</p>	<p>RÚBRICA Elaboración de obra.</p> <p>RÚBRICA Obra terminada.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS Director Tallerista Padres de familia Estudiante</p> <p>RECURSOS MATERIALES Cuaderno Sketchbook Lápices varios Crayones pastel secos Borrador Esfuminos Pinceles</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS Celular Computadora Internet</p>

1. Cronograma del curso Dibujo Artístico I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

Actividades		MES DE SEPTIEMBRE 2023																											
		1	4	5	6	7	8	1	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29							
Fecha		1	4	5	6	7	8	1	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29							
Elaborará paisaje rural.				X	X				X	X																			
Realizará paisaje urbano.														X	X				X	X									

1. Cuadro del curso Dibujo Artístico I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

R: Regular

B: Bueno

MB: Muy bueno

E: Excelente

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	RÚBRICA Elaboración de obra.	RÚBRICA Obra termina.
1	Hernández Alarcón, Carlos Francisco	E	E
2	Molina Penituj, Cresly Jazmín	E	E
3	Sandoval Osorio, Sofía Marleny	E	E

2. Planificación del curso Dibujo Artístico II

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

Período	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE SEPTIEMBRE 2023	Aplica conocimientos obtenidos sobre el paisaje y bodegón plasmándolos en obras artísticas.	Realiza dibujos de ambiente natural aplicando composición encajado y clarooscuro.	<ul style="list-style-type: none"> Elementos orgánicos, crayón. Bodegón simple, crayón 	<p>Elaborará elementos orgánicos, crayón.</p> <p>Realizará bodegón simple, crayón.</p>	<p>RÚBRICA Composición de elementos.</p> <p>RÚBRICA Entrega de bodegón terminado.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS Director Tallerista Padres de familia Estudiante</p> <p>RECURSOS MATERIALES Cuaderno Sketchbook Lápices varios Lapiceros varios Borrador</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora Internet</p>

2. Cronograma del curso Dibujo Artístico II

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

Actividades		MES DE SEPTIEMBRE 2023																											
		1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29							
Fecha																													
Elaborará elementos orgánicos, crayón.	X					X	X				X																		
Realizará bodegón simple, crayón.																X	X									X	X	X	

2. Cuadro de notas del curso Dibujo Artístico II

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

R: Regular

B: Bueno

MB: Muy bueno

E: Excelente

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	RÚBRICA Composición de elementos.	RÚBRICA Entrega de bodegón terminado.
1	Zacapa Morales, Alan Chistian Jefry	B	B

3. Planificación del curso Escultura I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

Período	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE SEPTIEMBRE 2023	Conoce, analiza y visualiza el proceso de moldes, proceso de fundición, aislante y fundido.	Aprende el proceso de elaboración de moldes para realizar proceso de fundición.	<ul style="list-style-type: none"> Proceso de molde en yeso. 	Realizará proceso de molde en yeso.	RÚBRICA Proceso de molde.	RECURSOS HUMANOS Director Tallerista Padres de familia Estudiante
			<ul style="list-style-type: none"> Proceso de la fundición. 	Elaborará proceso de la fundición.		
			<ul style="list-style-type: none"> Aislante fundido. 	Utilizará aislante y fundido.	RÚBRICA Entrega de la pieza terminada.	RECURSOS MATERIALES Barro, arcilla, plastilina Herramientas
						RECURSOS TECNOLÓGICOS Celular Computadora Internet

3. Cronograma del curso Escultura I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

Actividades		MES DE SEPTIEMBRE 2023																											
		1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29							
Fecha			X			X				X																			
Realizará proceso de molde en yeso.			X							X																			
Elaborará proceso de la fundición.													X														X		
Utilizará aislante y fundido																										X		X	

Establecimiento

3. Cuadro de notas del curso Escultura I

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

R: Regular B: Bueno MB: Muy bueno E: Excelente

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	RÚBRICA Proceso de molde.	RÚBRICA Entrega de la pieza terminada.
1	Hernández Alarcón, Carlos Francisco	E	E
2	Molina Penituj, Cresly Jazmín	E	E
3	Sandoval Osorio, Sofía Marleny	E	E

4. Planificación del curso Escultura II

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

Período	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE SEPTIEMBRE 2023	Comprende el proceso de elaboración para su debida presentación con evidencia del trabajo realizado.	Realiza proyecto de presentación elaborando su escala de fotografías y su respectiva exposición.	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación del proyecto. • Fotografías. • Exposición. 	<p>Realizará presentación de proyecto.</p> <p>Utilizará fotografías.</p> <p>Realizará exposición.</p>	<p>RÚBRICA Elaboración de proyecto.</p> <p>RÚBRICA Exposición.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS Director Tallerista Padres de familia Estudiante</p> <p>RECURSOS MATERIALES Cuaderno de notas Lápiz Arcilla, barro Herramientas</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS Celular Computadora Internet</p>

4. Cronograma del curso Escultura II

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

Actividades	MES DE SEPTIEMBRE 2023																												
	1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29								
Realizará presentación de proyecto.	X				X	X				X																			
Utilizará fotografías.															X	X													
Realizará exposición.																					X	X							

4. Cuadro de notas del curso Escultura II

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

Establecimiento

R: Regular B: Bueno MB: Muy bueno E: Excelente

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	RÚBRICA Elaboración de proyecto.	RÚBRICA Exposición.
1	Zacapa Morales, Alan Chistian Jefry	B	B

5. Planificación del curso Grabado I

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

Establecimiento

Período	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE SEPTIEMBRE 2023	Define y plasma el uno mismo, para lo cual exige un conocimiento muy profundo de su yo interior.	Elabora grabado de auto retrato aplicando la técnica aprendida en clase con sus debidas herramientas.	<ul style="list-style-type: none"> Grabado de auto retrato. 	Elaborará grabado de auto retrato.	RÚBRICA Impresiones inéditas.	RECURSOS HUMANOS Director Tallerista Padres de familia Estudiante RECURSOS MATERIALES Lápiz MDF o Tabla de madera Cartulina Tinta RECURSOS TECNOLÓGICOS Celular Computadora Internet

5. Cronograma del curso Grabado I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

Actividades		MES DE SEPTIEMBRE 2023																											
		1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29							
Fecha																													
Elaborará grabado de auto retrato.				X										X												X			

5. Cuadro de notas del curso Grabado I

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

R: Regular B: Bueno MB: Muy bueno E: Excelente

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	RÚBRICA Impresiones inéditas.
1	Zacapa Morales, Alan Chistian Jefry	B

5. Planificación del curso Artes Decorativas

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

Establecimiento

Período	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE SEPTIEMBRE 2023	Comprende el proceso de elaboración de una loza fundida de concreto.	Realiza decoraciones propias para elaborar elementos pictóricos.	<ul style="list-style-type: none"> Realización de loza fundida en concreto y decorada con elementos pictóricos egipcios. 	Ejecutará realización de loza fundida en concreto y decorada con elementos pictóricos egipcios.	RÚBRICA Pieza decorada.	RECURSOS HUMANOS Director Tallerista Padres de familia Estudiante RECURSOS MATERIALES Material variado RECURSOS TECNOLÓGICOS Celular Computadora Internet

5. Cuadro de notas del Artes Decorativas

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Manuel Herrarte", del Municipio y Departamento de Chiquimula

R: Regular B: Bueno MB: Muy bueno E: Excelente

No.	NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE	RÚBRICA Pieza decorada.
1	Gómez Avila María Ester	E
2	Jordán Manchamé de Pérez Evanelie	E